

L'occhio del fanciullo

Opere letterarie



Editore:
Roma TrE-Press - In collaborazione con il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng"
(MuSEd)
Luogo di pubblicazione:
Piazza della Repubblica, n. 10, 00185, Roma (Italia)
Codice ISSN:
2785-4485

Autore della scheda: [Simone Di Biasio](#)

Scheda ID: 577

Scheda compilata da: [simone.dibiasio](#)

DOI: [10.53167/577](#)

Pubblicato il: 19/10/2021

Tipologia: [Romanzo](#)

Autore: [Luciano Zuccoli](#)

Edizione

Editore: Garzanti

Città di pubblicazione: Milano

Anno di pubblicazione: 1940

Titolo prima edizione: L'occhio del fanciullo

Editore prima edizione: Treves

Città di pubblicazione prima edizione: Milano

Anno di pubblicazione prima edizione: 1914

Numero di pagine: 260

Indicizzazione e descrizione semantica

Identificatori di nome: **Larissa (personaggio letterario)**, **Guiscarda (personaggio letterario)**, **Guscio (personaggio letterario)**, **Luciano (personaggio letterario)**

Identificatori cronologici: **1880s**, **1890s**

Tags: **compagno di banco**, **immagine pubblica della scuola**, **infanzia**, **maestro**, **professione docente**, **scuola**

In questo romanzo autobiografico, composto da capitoli che potrebbero esser letti come racconti a sé stanti, l'autore rievoca la propria infanzia, ma con uno sguardo universale su questa delicata fase della vita: «Ahimé, quando l'occhio è perfetto e vede bene anche al di là delle apparenze, la fanciullezza è sparita, l'esperienza è matura, e il mondo intorno ha perduto quella sua ineffabile poesia» (p. II). Luciano, il protagonista, frequenta una scuola primaria privata e poi la prima ginnasio in cui «il maestro ha titolo di professore», sebbene egli stesso, veneto, così ironizzi: «professor xe chiunque professa una profession, ah?» (p. 143). Nel capitolo intitolato Il primo banco emerge una descrizione ironicamente realistica dei metodi didattici e, anche, della struttura fisica della scuola di fine Ottocento in cui il giudizio è piuttosto tranchant: «L'aula è brutta: i banchi sono brutti, di legno dolce bianco istoriato dalle scritte di centinaia di predecessori» (p. 146).

Source URL:

<https://www.memoriascolastica.it/memoria-collettiva/opere-letterarie/occhio-del-fanciullo>